ANSØGNING OM DRAMATISKE OPFØRELSESRETTIGHEDER/

GRAND RIGHTS REQUEST FORM

|  |  |
| --- | --- |
| Hensigten med denne formular er at hjælpe Dem med ansøgning om tilladelse til at benytte musik, som vi har de dramatiske opførelses-rettigheder til. Det drejer sig om musikdramatiske forestillinger som fx. opera, ballet- og danseforestillinger, musicals samt skuespil, hvori musikken har en fremtrædende plads.  Vi beder dem udfylde denne formular og sende den til mail-adressen [dram@ewh.dk](mailto:dram@ewh.dk). Vi vil behandle forespørgslen og svare så hurtigt som muligt. | This form is intended to assist you in applying for permission to use our copyrighted music in conjunction with music dramatically performances such as opera, ballet- and dance performances, musicals and also plays, where the music plays a conspicuous part.  We ask you to please fill out this form, and e-mail it to [dram@ewh.dk](mailto:dram@ewh.dk). We will consider your request and reply as soon as possible. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Værk :**  ***Title:*** |  | | |
| **Ophavsmand:**  ***Author:*** |  | | |
| **Varighed: *Duration:*** |  | | |
|  |  | | |
| **Scene art: *Scene art:*** |  | | |
| **Forestillingens titel:  *Title of the performance:*** | Titel | Koreograf: navn | Instruktør: navn |
|  | Title | *Choreographer:* name | *Director:* name |
| **Vil der blive benyttet**:  ***Will you be using:*** | Tape/CD:­­­\_\_\_\_\_\_ solo klaver:\_\_\_\_\_\_ orkester/mindre ensembler:\_\_\_\_\_\_ | | |
|  | *Tape/CD:\_\_\_\_\_\_ solo piano:\_\_\_\_\_\_ Orchestra/minor ensemble:\_\_\_\_\_\_* | | |
| **Leje af nodemateriale:**  **H*ire of music material:*** | Kontakt/*contact*: [hire@ewh.dk](mailto:hire@ewh.dk) | | |
| **Dirigent:**  ***Conductor:*** |  | | |
| **Antal opførelser og datoer:**  ***Number of performances and dates:*** |  | | |
| **By og land for opførelserne: *City and country of performances:*** |  | | |
| **Navn på lokalitet: *Name of* v*enue:*** |  | | |
| **Billetpris - løssalg ex. moms** (uden evt. rabat)  ***Ticket fee – gross box office ex. VAT*** *(ex. discount)* |  | | |
| **Sales price of performance(s)** *(if no income from ticket sales)* **Forestillingens salgspris** *(hvis ikke billetindtægt)* |  | | |
| **Antal pladser:**  ***Seating capacity:*** |  | | |
| **\*Anslået brutto billetindtægt ved fyldt hus per forestilling** *(ex. moms):*  ***Estimated gross box office income of full house per performance*** *(Ex. VAT:* |  | | |
| **Er der andre værker på programmet og evt. hvilke:**  ***What other work is being performed in this program (if any):*** |  | | |
| **Programmets totale varighed:**  ***Total duration of your program:*** |  | | |
| **Kontaktinformationer:**  (inkl. e-mail-adresse og telefonnummer) ***Contact details:***  (incl. e-mail address and phone number)  **Faktureringsadresse: *Billing address:* Forsendelsesadresse: *Shipping address:*** |  | | |
| **Supplerende bemærkninger:**  ***Additional notes:*** |  | | |

**\* Fyldt hus skal beregnes som salg af alle pladser. Ved evt. forskellige priszoner beregnes fyldt hus ud fra billetprisen for de forskellige zoner ex. moms og uden rabat.**

**Bemærk venligst:**

Hvis der er aspekter ved projektet eller opførelserne, som kræver yderligere tilladelse/licensering, er ansøger ansvarlig for at indhente sådanne, eksempelvis retten til at udnytte værket på film, video, i radio, TV eller lignende medier - eller ved oversættelser af original tekst. I sådanne tilfælde skal særskilt tilladelse indhentes hos forlæggeren.

**Please note:**

Any additional aspects of the project or performances that require further licensing should be obtained by the applicant - e.g. the right to use the work on film, video, radio, television or similar media – or translations of the original text. Permission for any such use must be applied for separately at the publisher.